

第六十回我孫子市民文化祭記念事業

近世絵画の代表格・葛飾北斎を中心に同時代に活躍した
浮世絵師たちの肉筆・版画約五十点を堂々公開。

特別展

葛飾北斎とその時代



葛飾北斎「団扇と美人図」(部分)(個人蔵)

平成29年7月15日(土)~7月31日(月)

会場/我孫子市民プラザ あびこショッピングプラザ3階(我孫子市我孫子4-11-1)
JR我孫子駅北口徒歩10分

午前10時~午後5時 会期中無休/入場無料

主催/我孫子市教育委員会 公益財団法人滴水軒記念文化振興財団
後援/国際浮世絵学会 我孫子市文化連盟 我孫子合唱連盟
協力/公益社団法人川崎・砂子の里資料館 千葉市美術館 府中市美術館 株式会社セイウン あびこショッピングプラザ
企画協力/株式会社江戸文物研究所
監修/安村敏信氏(国際浮世絵学会常任理事) 問合せ/我孫子市教育委員会 文化・スポーツ課 TEL 04(7185)1601

特別講演 ※無料

「葛飾北斎とその時代」

安村敏信氏

(国際浮世絵学会常任理事)

平成29年7月15日(土)

午後1時30分~3時(予定)

当日正午より会場にて整理券配布 先着約80名

我孫子南近隣センター 9階ホール
千葉県福祉ふれあいプラザ9階(我孫子市本町3-1-2)
JR我孫子駅南口徒歩2分

葛飾北斎とその時代

浮世絵肉筆 約四十点



辰女「盛夏娘朝顔を眺める図」(公益財団法人摘水軒記念文化振興財団蔵)



葛飾北斎「富嶽三十六景 凱風快晴」(個人蔵)



二代葛飾北斎「十六羅漢図」(個人蔵)

浮世絵版画 約十一点

第60回を迎える我孫子市民文化祭を記念し、我孫子市教育委員会と公益財団法人摘水軒記念文化振興財団の共同主催で、浮世絵肉筆・版画作品の展示会を開催します。近世絵画の中でも代表格の葛飾北斎の作品を中心に、歌川広重、渓斎英泉、東洲斎写楽、喜多川歌麿など同時代に活躍した浮世絵師の作品も展示します。この機会に日本の近世絵画の素晴らしさと奥深さを体感してください。

《公益財団法人^{てきすいけん}摘水軒記念文化振興財団》

摘水軒記念文化振興財団の前身である財団法人寺嶋文化会館は、昭和30年に寺嶋義一氏によって、千葉県柏市に設立されました。江戸時代には、寺嶋敏巧氏が旧水戸街道に面して居を構え、名主を務め、また「摘翠軒」という私塾を開きました。摘翠軒には、岡本秋暉ほか多くの文人墨客が立ち寄り、書画を残していきました。その書画作品群をはじめ、現理事長の寺嶋哲生氏が体系的に収集した貴重な日本画コレクションは、国内でも名高く、日本美術研究の一役を担っています。

